

« Songspiel », un spectacle inédit à Couffé

Les années 30 se racontent, entre théâtre et comédie musicale.
Deux représentations à l'Athéa les 15 et 16 octobre.



Les artistes Meriem Gabou, comédienne et Luciano Giorgi, musicien.

La Compagnie « Nivu Niconnu » va présenter pour la première fois, les vendredi 15 et samedi 16 octobre, à l'Athéa de Couffé, une nouvelle création « Songspiel ». « **Ce spectacle est à mi-chemin entre théâtre et comédie musicale** », précise Meriem Gabou, l'interprète principale, qui sera accompagnée de Luciano Giorgi au piano et à la guitare.

C'est l'histoire d'un homme... ou d'une femme dans les tripots des années 1930 où l'univers de Weill, de Brecht, de Kander et Ebb résonne, s'émoustille, frappe et s'amourache à Berlin, à Londres, à Chicago. Ils se racontent des histoires, ils disent leurs joies, leurs désespoirs, leurs fantasmes, leur désir de liberté dans un décor clinquant ou noir, intime, sensuel... Une époque où s'exprimer, revendiquer est dangereux. « **Dans**

une atmosphère sombre, il se dégage cependant une envie de liberté, de vivre et d'aller plus loin, explique Meriem Gabou. Je suis une artisane, une passionnée et je suis ravie d'interpréter ces personnages. Dans ce contexte de salle où le public est proche de la scène, le spectacle prend une dimension particulière », dit-elle.

Avec Luciano Giorgi, la musique est travaillée techniquement pour procurer encore plus d'émotion, plus de sentiments dans l'interprétation des textes et des chansons.

Les vendredi 15 et samedi 16 octobre, à 20 h 30, « Songspiel » à l'Athéa de Couffé. Réservations, mairie de Couffé, tél. 02 40 96 50 05. Tarifs : 10 € adultes, 5 € moins de 14 ans.